



# VOX HARMONICA

VOX HARMONICA és un ensemble vocal per a la interpretació de la música antiga dels segles XVI i XVII. La seva vocació és la de fer una relectura de les grans obres vocals amb una predilecció especial pel Renaixement tardà i el Barroc primerenc. L'ensemble, fundat a Barcelona el juny de 2015, neix de la necessitat dels seus joves impulsors Antonio Fajardo, Mariona Llobera, Anais Oliveras i Carles Prat d'oferir programes musicals originals, amb peces rarament escoltades en aquest format.

Els components de VOX HARMONICA tenen un camí ampli i reconegut en la interpretació d'aquest repertori amb d'altres grups musicals de renom internacional i la voluntat d'oferir amb aquest nou ensemble allò après de mestres com Jordi Savall, Mara Galassi, Skip Sempé, Mireia Barrera o Björn Schmelzer. Les composicions de Monteverdi i Frescobaldi, però també de Palestrina i Victoria, són el seu camp de joc natural. Les seves interpretacions ofereixen per una banda la puresa d'afinació i precisió que exigeix el cant polifònic renaixentista i per l'altra el virtuosisme vocal inherent a les obres del primer Barroc.

VOX HARMONICA desplega les veus sense oblidar la preeminència de la paraula sobre la música alhora tenint en compte la importància de la pràctica improvisatòria i la llibertat d'instrumentació i repartiment de veus que l'època permetia, lluny encara de l'academicisme de conservatori a què ens veiem obligats quan interpretem una partitura dels compositors a partir del segle XIX. Així, deixem de banda el metrònom per conduir la velocitat del cant segons ho requereix el sentiment expressat per les paraules, ara més lent, ara irregular, ara sobtadament accelerant.